

പരിശുദ്ധ കന്യകമറിയാ.

ജോയിക്കട്ടി, ടിലേയായിട്ട്

വേദപണ്ഡിതത്തടങ്കും. ചരിത്രഗവേഷകരാടങ്കും. വിജ്ഞാനികളായ പല മഹാമാത്രങ്കും. നിരവധി ശ്രദ്ധാർ ദീപ്ലകാല പാനത്തിന് ശ്രഷ്ടാവാക്കളിൽ നിന്നു മനസ്സിലാക്കിയ സത്തകളുടെ ഒരു രണ്ട് ചുരുക്കമാണ് ഈ ലേവന്.

മരിയും എന്ന വാക്ക് മിർ + റിയും എന്നാണല്ലോ. യെ
ശുക്കണ്ടിന് (ഉള്ളി യേശുവിന്) കാഴ്ച കിട്ടിയ പൊന്ന്, മോ
തു, കുന്തിരിക്കും. എന്നിവയിൽ മോതു എന്നതാണല്ലോ മിർ.
അതിന്റെ അത്ഥം. സുഗന്ധം. എന്നല്ലോ. റിയും എന്നവാക്കി
ന്റെ അത്ഥം. കടൽ എന്നാണല്ലോ. അപ്പോൾ മരിയും. എന്ന
വാക്കിന്റെ അത്ഥം. സുഗന്ധകടൽ എന്നാണല്ലോ. അപ്പോൾ
മരിയും. എന്ന് പരിശുദ്ധ കന്യകമറിയാമിരുന്ന് പേരിന്റെ
അത്ഥം. അവൾ സുഗന്ധ കടലാണന്നാണല്ലോ.

മിർ എന്ന വാക്കിന് മലയാളത്തിൽ കമപ്പ് എന്നതുമുണ്ടാക്കാൻ കമപ്പ് കടലായിതന്നു അവളുടെ ജീവിതത്തെന്നതും ശരിയാണെല്ലാം.

ഒരു ജീവിതം മുഴുവൻ ശാരീരികമായും മാനസികമായും പീഡ അനുഭവിച്ച ഏക വ്യക്തിയും പരിശുദ്ധ കന്യകമറിയാം. മാത്രമാണ്ടോ.

പരിത്രൈട്ടുകൾ പരിശോധിക്കുന്നവർ മുന്ന വയസ്സും മുതൽ മരണം വരെ കഷ്ടത്തും പ്രയാസങ്ങളും അനുഭവിച്ച ഏക വ്യക്തിയാണെല്ലാ പരിശുദ്ധ കമ്പ്യൂട്ട് മറിയം.. മുന്നാമത്തെ വയസ്സിൽ ദേവാലയ ജീവത്മാരാംഗിച്ച് അവർ ദേവാലയത്തിൽ നിന്നു കിട്ടുന്ന അപ്പു കഷണങ്ങൾ (അപ്പത്തിന്റെ നൃക്കുകളും) വെള്ളേഖ്യവും കഴിച്ചായിരുന്നെല്ലാ ഒരു സൗഹ്യിക്കുടെ ജീവത്തു തുടങ്ങുന്നതുവരെകഴിഞ്ഞിരുന്നത്. ഒരു സേപ്പ്‌പിതാവിന്റെകുടുക്കശിച്ചുകൂട്ടിയകാലം അതിലും കഷ്ടത്തും ഭാരിച്ചുവും നിറഞ്ഞതായിരുന്നുനാണ് ചരിത്രകാരന്മാർ പറയുന്നത്. പ്രായമുള്ള പ്രാരാബ്ദകാരനായ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ശ്രദ്ധിയരണ്ടുക്കണ്ണുങ്ങളേയും പരിപാലിച്ചാദ്ദേഹത്തിന്റെ വസ്ത്രങ്ങളും കഴുകി ശ്രദ്ധകാര്യങ്ങളുമൊമ്പിംഗാമായി പ്രഭാതം മുതൽ പ്രദേശം വരെ ദിനപ്രതി വളരെ കഷ്ടത്തും പ്രയാസങ്ങളും അനുഭവിച്ചായിരുന്ന അവർ ജീവിച്ചതെന്നാണ് ചരിത്രകാരന്മാർ രേഖപ്പെടുത്തിയിട്ടുള്ളത്.

അപ്രതീക്ഷിതമായി പരിശുദ്ധാരഥാവിനാൽ ഗ്രിഗി യായ കനുകയായവർ വളരെയേറെ പ്രയാസപ്പെട്ടിരുന്നതായാണ് മനസ്സിലാക്കുന്നത്. കനുക ഗ്രിഗിയാണുന്നിംഗ്രേ പ്രോഫീ വ്യഖ്യായ ഒന്നേപ്പും ക്രൂഡിതനാക്കമോ എന്ന് ഭയ പ്പെട്ട് ബഹുപ്പെട്ട് എലിശബത്തിൻ്റെ അടുക്കലേക്ക് ചെന്ന ഏന്ന നമ്മൾ സാധാരണയുള്ള വി. വേദപുസ്തകത്തിൽ വായിക്കുന്നു. അവർ താമസിച്ചിരുന്നിട്ടും നിന്നും ശൈവരും വിന്റെ ഭാര്യ എലാശബത്ത് താമസിച്ചിരുന്ന ദേഹധൃദാ മലനാട്ടിലേക്ക് എക്കാദേശം മുന്നും, നാല് ദിവസം. വഴി താത്ര ചെയ്യും മാത്രമേ എത്തിച്ചേരുകയുള്ള എന്ന് അറിയാമല്ലോ. ഇത്രയും ദൂരം അവർ വഴിയാത്ര ചെയ്യുകയെന്നത് തിച്ചുയായും വളരെയാണ്. ബഹുപ്പാടു നിറഞ്ഞ ഒരു താത്ര ആയിരിക്കുമെല്ലാ! എന്നാൽ ബി. കണ്ണിയാം. പറമ്പിലച്ചേരു പ. വേദപുസ്തകത്തിൽ അവർ ഉത്സാഹത്തോടെ പോയി എന്നാണ് എഴുതപ്പെട്ടിരിക്കുന്നത്. ഗണ്ണിയേരു മാലാവ അവളോടു പറഞ്ഞത് നിന്റെ ചാച്ചക്കാരി എലിശബത്ത് അവളുടെ വാദ്യക്കു കാലഞ്ഞ ഗ്രിഗിയായിരിക്കുന്നു; ദൈവത്തിന് ഒന്നും അസാധ്യമല്ലെന്നാണെല്ലാ. അപ്പോൾ തന്റെ കസ്തിനായ എലിശബത്ത് വാദ്യക്കുകാലത്ത് ഗ്രിഗിയായിരിക്കുന്ന എന്ന സ

କେତୋଷ ବାରତ ଆବଶ୍ୟକ କୁଟୁମ୍ବରେ ଉତ୍ସାହିତିଯାଙ୍କି
ଏଣ୍ ନମ୍ବରକୁ ମନ୍ଦ୍ୟିଲାକାବୁନତାବୀଳ୍ପୁର୍ବା ତିଚ୍ଛ୍ୟାଯୁଃ
ଏଲିଶବତିଗେ କାଣାର ଆଵଶ୍ୟକ ଉତ୍ସାହିତିଯାଙ୍କି ଆ
ପ୍ଲା ଆତ୍ୟତ୍ସାହିତିଯାଙ୍କି ତଥା ଆତ୍ୟିରିକମେଳ୍ପୁର୍ବା ପୋଯି
ତୁମ୍ଭ ଯାଏ ଚେଫ୍଱ୁତୁମ୍ଭୁଃ ହୁତେତୁମ୍ଭୁଃ ପ୍ରାତମୁକ୍ତେ ତଥେନ୍ ସ୍ଵାତଂ କ
ଲ୍ୟାଗ୍ ବାହ୍ୟକ୍ୟ କାଲତକ ଗଲିଣିଯାଣାଙ୍କ କେରକଣବୋର
ସାଧାରଣ ଆକଳ ଉଣ୍ଡାକଣ ମାନ୍ଦାକିମାତ୍ୟ ସନେତୋଷଃ
ପିଣ୍ଡରିତିକଣବୋର ପାଦୁତ୍ୱତଲ୍ପୁଲ୍ପୁର୍ବା ଅପ୍ରେବାଶ ଆ ବା
କ୍ୟୁଃ ଆଵଶ୍ୟକ ବ୍ୟାପ୍ତିକୁ ଉତ୍ସାହିତିଯାଙ୍କି ଯେହରୁବା ମଲନା
ଟିଲେକଳ ପୋତି ଏଣ୍ ପାତିକଣବୀତାବୀଳ୍ପୁର୍ବା କୁଟୁମ୍ବରେ
ଉଚ୍ଚିତମାତ୍ୟିକ୍ରମେତାର୍ଥରେ ଏଲିଶବତିଗେନ୍ କୁଟୁମ୍ବାଯିତନ
ଆବଶ୍ୟକ ଜୀବିତ ତିଚ୍ଛ୍ୟାଯୁଃ ଆବଶ୍ୟକ ବୀଘମାତ୍ୟ ଜୀବି
ତତତିଲେ ଏହୀବୁଃ ହୃସମାତ୍ୟ ସନେତୋଷ ବିନାନ୍ଦାଯାଙ୍କି କା
ଣାର ସାଧିକଣମେଲ୍ଲୋ.

അവശ മടങ്ങി ഓസേപ്പ് പിതാവിണ്ടെ അടുക്കൽ വന്നപ്പോൾ അയാളുടെ മാനസികമായ തിലപാടിന് വളരെയധികം വ്യതിയാനം സംഭവിച്ചിട്ടുണ്ടോ. ശ്രീ ഭാരവും ഏറി വ്യാദിക്കുന്നതുണ്ടായിരുന്ന ജീവിതം വളരെ ദുരിതപ്പൂർണ്ണമായിരുന്നു. പുണ്ണഗംഭീരായവള്ളുടെ ബേതല ഹേമിലേക്കുള്ള താത്ര വളരെ ദുരിതകരമായിരുന്നു. ഏറെ തിനങ്ങൾ പുണ്ണ ഗംഭീരായവർക്ക് കഴുതപൂറ്റുള്ള താത്ര വളരെ ദേഹകരമായിരുന്നു. ഓസേപ്പിനെക്കാണ്ട് ചെയ്യാവുന്നതിന്റെ പരമാവധി ഉത്തരമായിട്ടുള്ളതും. ഉച്ചതമായിട്ടുള്ളതുമായ കാര്യങ്ങൾ ചെയ്യു എന്നാണ് മനസ്സിലാക്കാൻ സാധിക്കുന്നത്.

ବଶିମହେୟ, କୁରାଇଶ ନିରଣତ ଅପ୍ରଦାତି ସମରଣ, ପ୍ରସବ ବେବଗକାଳେବୁଶ ପିଲାନ୍ତ ବୋୟାଯାଠିତରୀତି. ବୋୟାଯାଠିତରୀତାରୀତି ଏହି, ଆବିର ଓ ଶୁହାତିଲାକାରିଟିକ୍, ମିଳାମିଳାଙ୍ଗିରେ ପୋଲ୍ୟୁଷ ପ୍ରକାଶମିଳ୍ଲାଇତ ଆବିର ତରିଚ୍ଛାକାରିଟିକ୍ ଓ ପରିଧ୍ୟାକାରି ପ୍ରିରେ ଆଗେଥିଚ୍ଛ ଆତ୍ୟାଶ ପୋତପ୍ରେସୁର ଦେଖୁକଣନ୍ତ ପିଲାନ୍ତ. ପରିଧ୍ୟାକାରିପ୍ରେସୁର ଓ ପରିଧ୍ୟାକାରିପ୍ରେସୁର ନିରା ଯାତରାତ ଫକ୍ଷଣାବୁ. ଆବିର କଣିକିଟ୍ଟ, ଏକାଳେ ବାବ ଜାତକାରୀ, ତେଜେଜୀମାତ୍ରାକାରୀ ଓ ଆମନ ମକଳନ ଆବିର କଣିକା. ଆଵିର ଏହି ପରିଶୋଧ୍ୟ ପରିଧ୍ୟାକାରି ଅବତ୍ରଣ ପ୍ରତମୁଦ୍ରାଟ୍ ଉଚ୍ଚ. ପାଣିଟିକିଲ୍ୟ ରୟାନ୍ ବୋଲାବୁମାତି. ହୁହ ଲୋକଙ୍କ ଆତି. କଣିକିଟ୍ଟ; ଆଗିନିଟିଲିପି ଆ ପରିଧ୍ୟାକାରି କାଟିଗା କଣନ୍ତ ଏଣ୍ଟିକିରନ ବେଳିଯିତ ବେଳାନ୍ତ; ଆତ୍ୟାଶ କୁରି ଅଶ ନିରାନ୍ତ ରାତ୍ରିରୀତିରେ. କୁରାଇଶ ଆବଶ ବୋୟାଯାଠିତରୀତାରୀତି.

“**ତରେଁ ଓମନ ମକଳେ ତୁମଣିଯେ ଏକଟିଟିଟିକଟିକ୍ସ୍, ତଲାଯିତ ମୁଖୀ କିରିବେୟୁ । ଚାତନୀ ତଲମୁତରେ ପାଦ । ବେରେ କରତାଲିଶିକ୍ଷିତଙ୍ଗାଯ ଅବେଳା କଣ୍ଠିକ୍ ଅବେଳ ଆରୋଧ୍ୟ । ଶପିଚିଲ୍ଲି, ପଂଚକିଲ୍ଲି । ମାଟପ୍ରାଵିନେହୋଲେ ଅବେଳ ଏଇଅଳକିଟିକ୍ସ୍ ପେଟ୍ରିକରଣଟ ପାଇନ୍ତର “‘ଏଇକଳେ ହୁବର ନି ଏଗାଇଲୁ ଚାଇୟା! ନିରକଳିଲୁ ବୈପ୍ରିୟା!’”**

ମୁଖ୍ୟତମ୍ଯର ବାହ୍ୟକୁଣ୍ଡଳ ତଥେ ପୋଙ୍ଗାମ ମହାନ୍ ପ୍ରାଣୀ
ନଗନାହିଁ କିନ୍ତୁ ଅଶୀପରିପ୍ରାତିଲ୍ୟାର ଷ୍ଟକିତି ରକ୍ତଂ କ୍ରୂଶିରିଶେ
ଚୁବ୍ରତିଲିପିରେ ନାଲ୍ବେତକର ବାହ୍ୟକୁଣ୍ଡଳ ଅ ମାତାବ୍ୟ କଣ୍ଠ ହୃଦୟଂ.
ପୋତୀ ତେଣି ତେଣି କରଣ୍ଟାୟ ଫୋକତିଲ୍ୟାର ଏହି ମାତାବୀନେକାହା
ଷ୍ଟକପୋଲ୍ୟ ସହିକାରି ପାକିଲ୍ୟାରତ କ୍ରୂରମାଯ ବିନୋଦଂ. ମରନିଲ
କିଟକାବର ଅତିର ବେଣି ଜନମେକୁତତ, ଜୀବିକଣେତିର ମୁଖପାତ୍ର
ତଥା ତଥାରେକୁତ ଦେଇବମାତ୍ରିକାନ. ଏକାତର ପାଵ ମାତାବ୍ୟ ପେ
ଇନ୍ ହୃଦୟତିଲ କୁଣ୍ଡ ବାର କଟକପ୍ରୋତ୍ସବରେ ବେତନ ଆତି କାରି
ନମାଯିକାନ. ହୁଏ ବେତନ ସହିକାରି ତକ ପାପ ତଥାନେତ୍ୟ ଚର୍ଚ୍ୟ
ଏକାବ୍ସର ମୃତ୍ୟୁକୁଣ୍ଡଳରେପୋଲା ଅଶ୍ରେକାଶିଚ୍ଛିଲ୍. ଜୀବିଚ୍ଛିତକଣପ୍ରୋତ୍ସବଂ ଅ
ତିରଶେଷବ୍ୟ. ତନିକଣବେଣି ହୃତ୍ୟମ୍ୟକ. ପିଲାକଳାନବିଚ୍ଛବ୍ଦିର
ନମ୍ବରକଣବେଣିର୍ଯ୍ୟକୁ ମଲ୍ୟଗମତ୍ୟାଚାର ସ୍ଵାକରିକାତ ଦେଇବମାନୋ
ନମୁକଣ୍ଠର? ଅବଲ୍ୟାର ମଲ୍ୟଗମତ୍ୟାଚାର ଅପେକ୍ଷିକଣେତିଲେଲାକ
ତଥା!

മുപ്പത്തിമൂന്ന് വയസ്സുള്ള തന്റെ പൊന്നോമന മകൻ പുണ്ണ് നശനായി കിടന്ന് ആണിപഴുതിലും ഒഴുകുവിൽ രക്തം കുറഞ്ഞ് ചുവട്ടിലിരുന്ന് നാലുവരുട്ടു വയസ്സുള്ള ആ മാതാവു കണ്ണ് എഴുവയം പെട്ടി തേങ്ങി തേങ്ങി കരണ്ടു. ലേറക്കത്തി ലുള്ള ഒരു മാതാപിന്നേക്കാണ്ടുപോലും സഹിക്കാൻ പാടി മൂന്നത്തു കുറമധന വിനോദം. മരത്തിൽ കിടന്നവൻ അതിനു വേണ്ടി ജന്മമെടുത്ത്, ജനിക്കുന്നതിന് മുൻപായി തന്നെ ത യാഗിട്ടുത എദ്ദുമായിരുന്നു. ഏന്നാൽ പാപം മാതാവ് പെ ദ്രുന്ന് എഴുവയും കുടു വാൻ കടന്നപ്പോഴുണ്ടായ വേദന അതി കാരിനമായിരുന്നു. ഈ വേദന സഹിക്കാൻ തക പാപം എന്നു പൊന്നോമന മറ്റുള്ളവരേപോലെ ആ ഫ്രോണ്ടിച്ചില്ല. ജീവിച്ചിരുന്നപ്പോഴും അതിനുശേഷവും തനി ക്രാഡേണ്ടി ഇത്തുമയിക്ക. പീഡകളുംവിച്ചുവള്ളും നമ്മൾ ക്രാഡേണ്ടിയുള്ള മഖ്യസ്ഥ ധാരന സ്വീകരിക്കാത്ത എദ്ദു മാണോ നമ്മുക്കളുള്ളത്?